



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CARBONE PAOLO**
Indirizzo **ISTITUTO COMPRENSIVO "NELSON MANDELA", LARGO PARTIGIANI D'ITALIA 2, 26013 – CREMA (CR)**
Telefono
Fax
E-mail **preside@galmozzi.it**
paolo.carbone3@istruzione.it

Nazionalità Italiana

Data di nascita 03/05/1970

Esperienza lavorativa:

TITOLI di SERVIZIO:

1 • Date (da – a)
• Tipo di azienda o settore
• Principali mansioni e responsabilità

Dal 30/06/2014 a tutt'oggi (4 anni)
Istituto Comprensivo "Nelson Mandela" di Crema
Dirigente scolastico

2 • Date
• Tipo di azienda o settore

• Principali mansioni e responsabilità

Dal 01/09/2008 al 29/06/2014 (6 anni)
scuole secondarie di secondo grado statali (1 anno presso il Liceo Artistico "B. Munari" + l'I.P.A. Agr. Amb. "A. Stanga" di Crema; 5 anni presso l'I.I.S. "G. Galilei" di Crema (sia presso il Liceo scientifico delle scienze applicate che presso l'ITIS).
Docente di ruolo di materie letterarie (ex cl. A050)

3 • Date
• Tipo di azienda o settore

• Principali mansioni e responsabilità

Dal 13/10/1994 al 29/06/2014 (20 anni)
Civico Istituto Musicale "L. Folcioni" di Crema
Servizio alle dipendenze (ex VI q.f. fino all'a.s. 1996/97; ex VII q.f. – istruttore direttivo – dall'a.s. 1997/98) del Comune di Crema fino all'a.s. 2004/05 e poi presso la Fondazione San Domenico di Crema
Docente di pianoforte

4 • Date
• Tipo di azienda o settore
• Principali mansioni e responsabilità

Dal 01/09/2006 al 31/08/2008 (2 anni)
scuole secondarie di primo grado statali (1 anno presso la SMS "G.Vailati" e 1 anno presso la SMS "A. Galmozzi" di Crema)
Docente di ruolo di italiano, storia, educazione civica e geografia (ex cl. A043)

- 5 • Date
- Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e Responsabilità

Dal 03/09/2001 al 31/08/2006 (5 anni)

Liceo Classico-Scientifico Paritario “D. Alighieri” di Crema
Docente a tempo indeterminato di filosofia e storia (ex cl. A037) sia presso il Liceo Classico che presso il Liceo Scientifico (Sperimentazione Progetto Brocca)

- 6 • Date
- Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità

Dal 25/01/1993 al 10/02/1993 (1 mese)

Conservatorio Statale di Musica “A. Boito” di Parma
Docente di pianoforte principale

ALTRI TITOLI DI SERVIZIO:

- 7 • Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità

Dall’a.s. 1998/99 al 2016/17

- 1) **Comune di Crema/ Fondazione San Domenico**
- 2) **IRRE Lombardia/ANSAS** (solo a.s. 2003/04)

Docente in corsi di aggiornamento per insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado sulla letteratura musicale per l’infanzia (tot. 22 corsi) con:

- autorizzazione del Provveditorato agli Studi di Cremona (1999/01); del Ministero dell’Istruzione (dall’a.s. 2001/02 al 2016/17); accreditamento triennale della Fondazione San Domenico e riconoscimento del Corso dall’a.s. 2017/18 da parte dell’Ufficio Scolastico per la Lombardia
- patrocini dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia (dal 2001 al 2006) e dell’ANSAS/IRRE Lombardia (dal 2001 al 2012)

- 8 • Date
- Principali mansioni e responsabilità

Dall’a.s. 1999/2000 al 2013/14

Docente come esperto esterno in corsi di musica/pianoforte/italiano presso le scuole (tot. 43 corsi), tra i quali:

- sperimentazione musicale e strumentale attivata tra il Comune di Crema - Civico Istituto Musicale “L. Folcioni” e la Scuola Media “G. Vailati” di Crema
- laboratorio di musica in rete del Liceo Classico “A. Racchetti” di Crema
- Learning week “Be global or not” (Regione Lombardia; CR.Forma; IIS “G. Galilei” di Crema)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE:

TITOLI di STUDIO:

- 1 • Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

22/10/2010

Conservatorio di Musica “G. Nicolini” di Piacenza

Diploma Accademico di II livello in pianoforte ad indirizzo solistico, con voto 110/110 e lode

equiparato a laurea magistrale

- 2 • Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione

18/11/1998

Università degli Studi di Pisa

Laurea in lettere classiche ad indirizzo filologico, con voto 110/110 e lode

equiparata a laurea magistrale

nazionale (se pertinente)

- 3 _____ • Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

02/09/1991

Conservatorio di Musica di Parma

**Diploma di pianoforte, con voto 10 e lode
equiparato a laurea magistrale**

- 4 _____ • Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

21/10/1996

Istituto Musicale Pareggiato "A. Peri" di Reggio Emilia

Attestato di Compimento inferiore (4° corso) di Composizione

- 5 _____ • Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

1989

Liceo Classico Statale P. Rossi" di Massa

Diploma di Maturità Classica, con voto 60/60

TITOLI PROFESSIONALI:

- 1 _____ • Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

Dirigente Scolastico:

USR Lombardia

DUE idoneità Dirigente Scolastico:

1) D.D.G. 13 luglio 2011, Concorso per esami e titoli: 21° posto con punti 89 nella Graduatoria generale di merito della Regione Lombardia (D.D. prot. 78 del 25 febbraio 2014 dell'USR Lombardia). N.B. Graduatoria definitiva valida con sentenza n° 5316/2017 del Consiglio di Stato, Sez. VI

2) 25/08/2015, USR Lombardia; idoneità a dirigente scolastico di cui al D.M. 499/2915, con voto 29/30. N.B. Ulteriore idoneità conseguita prima della sentenza del Consiglio di Stato di cui al punti 1.

- 2 _____ • Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

Abilitazioni all'insegnamento (4 abilitazioni):

1999 – Concorso ordinario (D.M. 31/03/1999)

Provveditorato agli Studi di Brescia

Abilitazioni in:

1) ex cl. A043, italiano, storia, ed. civica e geografia nella scuola media;

2) ex cl. A050, lettere negli istituti d'istruzione secondaria di II grado.

- _____ • Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

1999 – Concorso ordinario (D.M. 31/03/1999)

Provveditorato agli Studi di Varese

Abilitazione in:

3) ex cl. A037, filosofia e storia

- _____ • Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

2008 - Corso abilitante (D.M. 85/2005)

Università degli Studi di Pavia, Facoltà di Musicologia di Cremona

Abilitazione in:

4) cl. A052, Materie letterarie, latino e greco (valida anche per la ex cl.

3

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI
Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

A051, Materie letterarie e latino);

Corsi di perfezionamento, di aggiornamento e seminari; segnalato:
dal 04 al 21/07/1994

1) Accademia Musicale Chigiana

Pianoforte

corso di perfezionamento, allievo effettivo di Michele Campanella

a.s. 2012/13

2) INDIRE

Lavagna interattiva multimediale

Corso di formazione sulla LIM, organizzato dall'INDIRE nell'ambito del Piano di diffusione delle Lavagne Interattive Multimediali

Cfr. "Capacità e competenze organizzative"

ITALIANA

INGLESE LIVELLO SCOLASTICO

Cfr. "Capacità e competenze organizzative"

A) Come docente:

1) docente tutor neoimmessi in ruolo presso l'I.I.S. "G.Galilei" di Crema (a.s. 2012/3)

2) docente fiduciario sede del Liceo scientifico dell'I.I.S. "G. Galilei" di Crema (a.s. 2011/12)

3) membro del Consiglio d'Istituto (3 anni presso il Liceo Paritario "D. Alighieri" e 1 anno presso l'I.I.S. "G. Galilei" di Crema)

4) Attività di 'tutor' (insegnante accogliente) per gli specializzandi della SSIS in collaborazione con l'Università agli Studi di Milano (2 anni scolastici)

5) membro esterno/interno in commissioni degli Esami di Stato scuola secondaria di secondo grado (tot. 7 anni scolastici, di cui 3 con funzione di vice-presidente; materie: filosofia e storia; italiano e storia);

6) Presidente di commissioni Esami di Stato della scuola secondaria di I grado (tot. 5 anni);

7) Nell'ambito del servizio alle dipendenze del Comune di Crema (q.f. "istruttore direttivo"): responsabile dei rapporti di collaborazione tra il Comune di Crema/Civico Istituto Musicale "L. Folcioni" e le scuole del territorio (2 anni scolastici)

B) Come Dirigente Scolastico presso l'I.C. "n. Mandela", segnalo:

1) componente esterno (designato dall'USR) del Comitato per la valutazione dei docenti presso l'I.C. di Sergnano (CR) – a.s. 2015/16, 2016/17, 2017/18

2) Membro della Commissione provinciale nominata dall'AT di Cremona per la valutazione delle candidature delle scuole medie per l'attivazione di nuovi corsi ad indirizzo musicale (SMIM)

3) di aver promosso e sostenuto un'ampia progettualità, tra cui:

-) attivazione di progetti di alternanza scuola-lavoro con l'I.I.S. "A. Racchetti" (indirizzo linguistico) e con l'I.I.S. "G. Galilei" (Liceo scientifico) di Crema: attività di 'tutoraggio' degli alunni di scuola superiore presso le Scuole dell'Infanzia (attivazione di corsi di lingua inglese) e presso la Scuola Secondaria di I gr. "Galmozzi" dell'istituto "Mandela" (supporto nei laboratori pomeridiani dell'indirizzo a tempo prolungato della Scuola Media)

-) partecipazione a 12 bandi PON (di cui 5, al momento, sono stati finanziati), di cui ho curato personalmente stesura e presentazione

-) partecipazione al PNSD – Progetto 'atelier creativo', che ha ottenuto il finanziamento del MIUR. Il laboratorio dell'atelier, dotato di strumentazione d'avanguardia, ha permesso l'attivazione di laboratori specifici (robotica, arte, tecnologia) per le due Scuole Primarie e per la Scuola Media (indirizzo a tempo prolungato) dell'Istituto, in rete con le scuole superiori di Crema

-) Il laboratorio di teatro (svolto nell'indirizzo a tempo prolungato) della Scuola Secondaria di I gr. "A. Galmozzi" dell'I.C. "Mandela" è stato selezionato per la IX Edizione della Rassegna Finale del *Premio Giorgio Gaber "Obiettivo Nuove Generazioni"* (Maggio 2018; sito istituzionale www.premiogaber.it), organizzato con il *"Teatro Stabile di Grosseto"* in stretta collaborazione con *"UNICEF Italia"* ("*Targa del Presidente della Repubblica*" nel 2014)

-) Il cortometraggio sul tema dell'Olocausto presentato dal laboratorio di teatro della Scuola "Galmozzi", dal titolo "Noi [e, co, per] voi", si è classificato al primo posto in Lombardia nel Concorso nazionale "I giovani ricordano la Shoah" (2018), indetto dal MIUR

-) Il laboratorio di fotografia (dell'indirizzo a tempo prolungato) della Scuola "Galmozzi" si è classificato primo al Concorso "Un'azione, uno scatto", sul tema "lo sport: oltre disabilità e differenze", promosso dall'Ufficio Politiche Sportive Scolastiche del MIUR e da FISCHIO (Federazione Istituti per lo Sport Che Include e Orienta), in collaborazione con ACSI (Associazione Cultura, Sport e Tempo Libero). A consegnare il premio ai vincitori, il 17 e 18 aprile 2018 a Roma, il Sottosegretario al MIUR On. Vito De Filippo

-) l'indirizzo musicale della Scuola Media "A. Galmozzi" dell'Istituto ha ottenuto il Primo premio assoluto al Concorso Musicale "Arisi" di Vescovato (CR) nella sez.

Clarinetto (2018)

- Progetto "Feedback" (a.s. 2015/16, a.s. 2016/17 e a.s. 2017/18): l'I.C. "Mandela" è scuola capofila di una rete di scopo dell'Ambito 14 per il monitoraggio degli esiti degli studenti dalla scuola media alla superiore tramite apposito software e riflessione condivisa sulle competenze comuni (sostegno dell'AT e della Provincia di Cremona e del Comune di Crema)

-) invito e organizzazione della visita dell'On. Luigi Berlinguer, già Ministro dell'Istruzione, ai plessi dell'I.C. "Nelson Mandela" (14 maggio 2015); incontro/intervista con genitori/insegnanti/alunni delle scuole di Crema e del cremasco; conferenza-stampa conclusiva. N.B. L'On. Berlinguer ha definito la realtà scolastica cremasca e, in particolare, l'I.C. "Nelson Mandela" come avanguardia ed esempio a livello nazionale

-) organizzazione presso l'I.C. "Mandela" di corsi di formazione aperti al territorio (su curriculum, didattica inclusiva, valutazione). In particolare, l'Istituto è stato promotore delle giornate di formazione "Il metodo Feuerstein" e "In voto veritas. Quando la valutazione è efficace", con più di 350 iscritti da tutta la Lombardia (a.s. 2015/16 e 2017/18)

-) adesione dell'Istituto all'Accordo "Fare-Legami" (Fondazione Cariplo, Comuni di Crema e Cremona), quale 'civic center' aperto al territorio (a.s. 2016/17 e a.s. 2017/18);

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

ECDL – CORE (European Computer Driving Licence)

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

1) attività artistica – pianoforte (tot. 176):

- A) concerti solistici (18)
- B) concerti di pianoforte in formazioni di musica da camera (42)
- C) concerti come pianista accompagnatore (10)
- D) lezioni-concerto per le scuole dell'infanzia, primarie e secondarie (106)

2) Premi e riconoscimenti in concorsi pianistici (tot. 6), tra i quali segnalo:

- 2° Premio, sez. solisti, al Concorso Nazionale "F. Grimaldi" di S. Polo – Parma (1993)
- 1° Premio, sez. solisti, al 9° Concorso Nazionale "Città di Roma - Premio Agorà 80" (1994)

3) Incisioni/pubblicazioni/partecipazione come relatore a convegni; segnale:

A) come docente:

- doppio CD di musiche per pianoforte a quattro mani e sussidio didattico "SuonoGiocoBalloCanto, proposte operative per la scuola primaria" (Comune di Crema; Fondazione Cariplo)
- partecipazione come relatore e concerto nel Convegno Nazionale "La musica per l'infanzia" – Comune di Crema, Civico Istituto Musicale "L. Folcioni", autorizzazione MIUR e patrocini USR Lombardia e IRRE Lombardia (Crema, 11/05/2002)

B) come Dirigente Scolastico:

- partecipazione come relatore al Seminario Nazionale "Le scuole in contesti multiculturali. Promuovere e governare l'integrazione" (Roma, 19-20 febbraio 2015). L'I.C. "Crema Tre" è stato citato nel Comunicato Stampa del Ministro (18/02/2015, sito internet MIUR) tra le scuole esempio di buone pratiche a livello nazionale. Gli Atti del Convegno sono pubblicati sul sito web del MIUR
- articolo sulla rivista "Education 2.0" (maggio 2015), "L'I.C. 'Crema Tre – Mandela' e la costruzione di un curriculum verticale"
- partecipazione come relatore al "XVIII Convegno Nazionale dei Centri Interculturali. Lingue e linguaggi per non essere stranieri" - Prato, 15-16 ottobre 2015. Gli Atti del Convegno sono pubblicati sul sito web del Comune di Prato

4) Premi e riconoscimenti conseguiti dagli alunni (tot. 24: pianoforte/italiano/filosofia/storia); segnalo, come docente:
- 1° premio assoluto (premio unico) al “Concorso celebrativo del viaggio di Amerigo Vespucci in America” (a.s. 2003/2004), MIUR – Direzione Generale per gli Ordinamenti scolastici, d’intesa con la Società Geografica Italiana (premiazione il 20/05/04 a Roma).

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non
precedentemente indicate.*

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

Crema, 20/06/2018

**Paolo Carbone
(documento firmato digitalmente)**